

# SEMINARIO INTERNACIONAL

## De lo analógico a lo digital: gestión, uso y estudio del patrimonio bibliográfico

4-6 de julio de 2022



## INSCRIPCIÓN

En la siguiente dirección de correo electrónico: [j.ruiz.astiz@udc.es](mailto:j.ruiz.astiz@udc.es)

Las personas inscritas que asistan a las sesiones recibirán un certificado de asistencia.

## PRESENCIAL



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Campus da Zapateira  
Facultade de Filoloxía  
Salón de Graos



Se abordarán nuevas realidades y distintas problemáticas surgidas en los últimos años en torno a la gestión y el uso del patrimonio bibliográfico.

Ayuda PID2019-105673GB-I00 Financiada por:



HISPANIA



SIELAE





## 4 DE JULIO

16:15. Presentación a cargo de  
Nieves Pena Sueiro y Javier Ruiz Astiz

16:30-17:00. Eduardo Peñalver Gómez (Biblioteca de la Universidad de Sevilla). *Situación actual en España de los proyectos de digitalización del patrimonio bibliográfico.*

17:00-17:30. Noelia Bascuas Ferreiro (Biblioteca de Galicia). *As solucións da Biblioteca de Galicia para a conservación e difusión do patrimonio bibliográfico galego.*

17:30-18:00. **Café.**

18:00-18:30. Núria Cangròs Alonso (Biblioteca de la Universitat de Barcelona). *Las bases de datos de Marcas de impresores y Antiguos poseedores del CRAI Biblioteca de Fondo Antiguo de la Universidad de Barcelona.*

18:30-19:00. Stefano Neri (Università degli Studi di Verona). *Creación de una base de datos bibliográfica: la experiencia del Proyecto Mambrino.*

## 5 DE JULIO

10:00-10:30. Sagrario López Poza (UDC). *Empresas como marcas tipográficas del siglo XVI: ejemplos notables.*

10:30-11:00. Jaime Galbarro García (U. de Sevilla). *Procedencias del libro antiguo: herramientas, problemas y desafíos.*

11:00-11:30. Javier Ruiz Astiz (UDC). *Problemas bibliográficos y catalogación del libro antiguo.*

12:00-12:30. **Café.**

12:30-13:00. Carlota Fernández Travieso (UDC). *Edición Académica Digital de Relaciones de Sucesos: contribución a la creación de una nueva tipología documental.*

13:00-13:30. Stefano Bazzaco (Università di Verona). *Transkribus y su implementación para el patrimonio bibliográfico.*

14:00-16:00. **Comida.**

16:00-16:30. Nieves Pena Sueiro (UDC). *Los nuevos horizontes del proyecto Biblioteca Digital Siglo de Oro.*

16:30-17:00. Gennaro Schiano (Università di Napoli Federico II). *Un catálogo digital para las catástrofes de la Alta Edad Moderna: el proyecto DisComPoSE.*

17:30-18:00. **Café.**

18:00-18:30. Alejandra Ulla Lorenzo (USC). *El patrimonio bibliográfico del teatro áureo en la era digital: el proyecto ISTAE.*

18:30-19:00. Idalia García Aguilar (UNAM). *Recovecos digitales en México para un legado bibliográfico en entredicho y en suspenso.*

## 6 DE JULIO

MESA REDONDA

10:00-11:30

*Colecciones en bibliotecas históricas.*

*Las colecciones de relaciones de sucesos.*

Intervendrán: Ángeles Martín Jaraba (CCPB),  
Pilar Egoscozabal Carrasco (BRAE) y Nuria  
García Abia (BNE)



## SESIÓN INTERNA

12:00-12:45

Mónica Martín Molares (UDC).  
*Las dificultades en la catalogación de relaciones de sucesos*

12:45-13:15

Ronda de intervenciones

